



UNIVERSIDAD DE  
ANTOFAGASTA



Universidad acreditada

5

Años

- Gestión institucional
- Docencia de pregrado
- Investigación
- Vinculación con el medio
- Hasta agosto 2022

# TEMARIO PRUEBA DISCIPLINAR **LENGUAJE**

Plan especial pedagogía profesionales



# TEMARIO PRUEBA DISCIPLINAR DE LENGUAJE

Plan especial pedagogía profesionales

1 / 4

## Lectura

### Tema 1. Lectura comprensiva y crítica

- Recursos lingüísticos y discursivos.
- Estrategias metacognitivas y de comprensión lectora.
- Componentes clave: lector, texto y contexto.
- Características de los textos: propósito, estructura, cohesión, léxico, convenciones de la lengua, elementos paratextuales.
- Contexto de producción y recepción.
- Tareas de comprensión lectora y grados de complejidad: literal, inferencial e interpretativa, reflexiva y evaluativa.

### Tema 2. Lectura placentera e interpretación de textos literarios de distintos géneros y épocas:

- Literatura universal, latinoamericana y chilena.
- Características formales de los géneros literarios: lírico, narrativo, dramático y ensayístico (perspectiva y asociación literaria).
- Carácter dialógico de la Literatura.
- Secuencia teórico-literaria establecida en las Bases curriculares.
- Interpretación de textos literarios.
- Habilidades lectoras, goce estético y comentario literario.
- Planificación, monitoreo, evaluación y retroalimentación.

### Tema 3. Comprensión crítica de textos multimodales

- Formato, características e intención comunicativa de los textos multimodales de carácter privado y público.
- Niveles de comprensión: literal, inferencial, crítico y valórico.
- Influencia e impacto del contexto sociocultural en los procesos de comprensión multimodal.
- Estrategias de comprensión y análisis crítico

## TEMARIO PRUEBA DISCIPLINAR DE LENGUAJE

Plan especial pedagogía profesionales

2 / 4

Escritura	Tema 1. Proceso de escritura y recursos lingüísticos.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Configuración de la producción escrita.</li><li>· Didáctica: “escribir para aprender”.</li><li>· Asociación a Bases curriculares y programas de estudio.</li><li>· Producción escrita: concepciones, conocimientos previos y motivaciones.</li><li>· Producción de textos individual y colectiva.</li><li>· Escritura con fines creativos y expresivos.</li><li>· Recursos gramaticales.</li></ul>
	Tema 2. Composición de textos de intención literaria:	<ul style="list-style-type: none"><li>· Operaciones básicas de composición de textos literarios.</li><li>· Evaluación en el proceso y término de la producción textual.</li></ul>
	Tema 3. Diseño, producción y comunicación de textos multimodales.	<ul style="list-style-type: none"><li>· Conciencia crítica sobre textos extraídos de redes sociales, sitios web, blogs periodísticos, entre otros.</li><li>· Diseño, planificación, actividades, evaluación y retroalimentación.</li><li>· Impacto social.</li></ul>

## TEMARIO PRUEBA DISCIPLINAR DE LENGUAJE

Plan especial pedagogía profesionales

3 / 4

### Conocimientos fundamentales de la disciplina

#### Tema 1. Conocimientos fundamentales de la Literatura.

- Obras literarias de distintas épocas, culturas y géneros.
- Aportes de las principales teorías al conocimiento de las particularidades:
  - *Teorías inmanentistas (Formalismo, Estilística, Estructuralismo y New Criticism).*
  - *Teorías posestructuralistas y deconstructivistas.*
  - *Teorías sociológicas y de crítica cultural y postcolonial.*
  - *Reflexiones de la estética de la recepción y la estética del efecto estético.*
- Enfoques teórico-metodológicos orientados al estudio de las alteridades
- Historia de la literatura, evolución y cambios de las formas literarias

#### Tema 2. Conocimientos fundamentales de la lingüística.

- Teoría de la comunicación.
- Corriente estructuralista como base de la Lingüística del sg XX.
- Nociones centrales del enfoque comunicativo.
- Variedades del lenguaje y variables socioculturales.
- Comunicación oral y escrita: prácticas discursivas sociales.

## Comunicación Oral


### Tema 1. Contextualización a las diversas situaciones comunicativas.

- Niveles del código lingüístico, elementos paralingüísticos y no lingüísticos.
- Producción oral: planificación, producción y revisión.
- Características de los discursos orales formales enfocados en exponer y explicar.
- Características de los textos orales con finalidad argumentativa.
- Estrategias para el proceso de comunicación oral.
- Habilidades comunicativas, del pensamiento y construcción colaborativa.
- Interacciones orales y conversaciones grupales de calidad.
- Escucha activa y crítica.

# ADMISIÓN2022

UNIVERSIDAD DE  
ANTOFAGASTA

 admisionua

 /admisionua

---

CAMPUS COLOSO

FACULTAD DE  
EDUCACIÓN

---

Antofagasta  
Av. Universidad de Antofagasta 02800  
**admision.uantof.cl**  
planespecial.pedagogia@uantof.cl



  
Comisión Nacional  
de Acreditación  
CNA-Chile

Universidad acreditada  
**5** años  
• Gestión institucional  
• Docencia de pregrado  
• Investigación  
• Vinculación con el medio  
• Hasta agosto 2022